План проведения мастер-класса по созданию куклы-оберега в рамках поселкового праздника «ВЕРА, НАДЕЖДА, ЛЮБОВЬ», посвященного Дню пожилого человека

Целевая аудитория: пожилые люди, семейные коллективы.

Материалы:

1) Три лоскутка 10*20 см белого цвета
2) Лоскут 4*28 см белого цвета
3) Веточка
4) Лоскуты синего, зелёного и красного цветов
5) Нитки красного и белого цветов
6) Ленточки, тесьма

Цель мастер-класса: развитие семейного творчества и сотрудничества семьи, школы, учреждений культуры и дополнительного образования.

Задачи:

• показать ценность семьи для каждого человека;

• акцентировать внимание на важности сохранения в семье вечных христианских добродетелей ВЕРЫ, НАДЕЖДЫ, ЛЮБВИ

• способствовать нравственному воспитанию детей, развитию духовных качеств

• развивать творческую и познавательную активность

• развивать коммуникативные качества ребенка – умение взаимодействовать с окружающими

• сплочение классного коллектива, создание дружелюбной атмосферы в общении детей и родителей

Ход Мастер-класса по изготовлению куклы

«Нет любви без надежды,
нет надежды без любви,
нет и обеих без веры»
Аврелий Августин

Я с юности слышала фразеологизм «*Вера, надежда, любовь*», но не осознавала глубокого смысла его значения. Пока я неузнала об истории святых мучениц, о дне их памяти, который отмечается 30 сентября.

Вера, Надежда, Любовь — это христианские святые мученицы, почитаемые в православной и католической традициях. Согласно житию, они жили во II веке в Риме во времена императора Адриана. Их мать — София (имя означает «мудрость») — воспитала дочерей в христианской вере и назвала их в честь трёх главных христианских добродетелей.

Мы создадим народную **куклу-оберег**.

Такие куклы — часть народной традиции, их делали, чтобы передать определённые смыслы (оберег для семьи, символ добродетелей) и это помогает сохранять народные промыслы. Ведь эта кукла о самых главных женских добродетелях, женском вдохновении и спокойствии. При этом есть традиционные правила изготовления: например, часто не используют иглы и ножницы (ткань рвут вручную). Кукла должна соответствовать традиционно принятым цветам:

Синий - вера (в Бога)
Зелёный - надежда (в урожай)
Красный - любовь (в семье)

Ход работы

1 шаг. Обернула веточку белой тканью привязываем ниточкой один край и по веточки спиралькой до края, завязываем второй край.

2 шаг. Белую ткань складываем края к серединке.

3 шаг. Из палочки сделала общую руку для трех куколок, этойже нитью фиксируем по очереди кувадок, обматывая крест на крест тело и голову ниткой

4 шаг. Одежда кувадок: не отрывая нить прикладываем ткань лицевой стороной к себе приматваем юбочки по очереди к кувадкам, на голову повязываем тесьму,

5 шаг. Чтобы повесить кукол, как оберег, берем тесемку и приматываем этой же ниткой тесьму к одному краю; после, матая вдоль тела, приматываем второй край тесьмы.

Кукла готова!