



Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского и юношеского технического творчества «Импульс»  
городского округа Самара  
443026, г. Самара, п. Управленческий, ул. Парижской Коммуны, 30а,  
тел. 9504563, [centrimpuls2011@yandex.ru](mailto:centrimpuls2011@yandex.ru)

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «31» 06 2018 г.  
Протокол № 1



«Утверждаю к использованию  
в образовательном процессе»:  
директор ЦДЮТТ «Импульс»  
Климентьев К.А.  
«31» 09 2018 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа социально-педагогической направленности  
"Школа музейного актива"**

Срок реализации – 2 года  
Возраст учащихся: 7-18 лет  
Автор-составитель:  
педагог дополнительного образования  
Осипова Е.В.

Самара  
2018

# 1. Пояснительная записка

## ВВЕДЕНИЕ

Актив музея – самодеятельный, увлечённый общим интересом, общей целью коллектив учащихся. Он связан многими нитями со школьными общественными организациями, ученическими коллективами.

Одно из условий успешной организации и деятельности школьного музея – преемственность в работе его актива. Она обеспечивается тем, что в его состав включаются учащиеся различных возрастных групп. Ученики сообща, совместно участвуют в выполнении различных заданий по поиску и сбору музейных материалов, их учету и хранению, оформлению выставок, экспозиций, подготовке и проведению экскурсий. После того как старшие ребята оканчивают школу, им на смену приходит их младшая смена – к этому времени они уже имеют достаточную подготовку, обладают необходимой информацией, опытом.

Программа и организация занятий позволяет провести хорошую первоначальную подготовку юного музейоведа «широкого профиля» и вместе с тем создать прочную основу для дальнейшей специализации различных групп музейного актива: юных следопытов, экскурсоводов, хранителей фондов, экспозиционеров, оформителей и т. д.

Вид программы – модифицированная, модульная, интегрированная.

Направленность программы – социально-педагогическая, направлена на социальную адаптацию, повышение уровня готовности обучающихся к взаимодействию с различными социальными институтами, формирование знаний об истории родного края, роли музеев, создание условий для развития коммуникативной, социально успешной личности, с навыками исследовательской и экскурсионной деятельности.

Срок реализации программы – 2 года.

Возраст учащихся: 7-18 лет.

Актуальность программы

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время педагогическая практика испытывает следующие затруднения:

- у обучающихся не сформированы навыки и умения логического и аналитического мышления, необходимые для решения исследовательских задач;
- недостаточный уровень развития у средних школьников способности самостоятельно мыслить, добывать новые сведения, информацию;

- средние школьники не получают возможности для реализации и удовлетворения познавательной потребности;
- учащиеся не владеют приемами публичного выступления и корректного ведения дискуссии.

Программа дополнительного образования «Школа музейного актива» обладает широкими возможностями для организации интересных для учащихся занятий. Она вводит школьников в удивительный мир познания и коллективной умственной работы, дает возможность поверить в себя, в свои способности. Программа предусматривает организацию исследовательской деятельности, нацеленной на развитие у обучающихся интеллектуальных способностей, познавательных интересов, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Это вооружает детей - будущих взрослых граждан, способностью не только добывать, но и анализировать информацию, перерабатывать её и делать свои выводы, что поможет в любой жизненной ситуации, в любой сфере деятельности, распространяя ее и на отношения с людьми, и с окружающим миром.

#### Нормативно-правовая база программы

Программа составлена в соответствии с основными нормативными документами в области образования РФ и нормативными актами учреждения:

- **Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ** где указано: образовательная программа - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, предусмотренных настоящим Федеральным законом, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов (гл. 1, ст. 2, п. 9, ст. 47 п.5); реализация образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (ст.16 п.1).
- Государственная концепция развития дополнительного образования от 4.09.2014 № 1726-р.: дополнительное образование становится для взрослеющей личности персонализированным смысловым социокультурным стержнем, ключевой характеристикой которого является познание через творчество, игру, труд и исследовательскую активность (п.1).
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей СанПиН 2.4.4.3172-14.

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 № 1008 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам", где указаны задачи и направления дополнительного образования, содержание дополнительных образовательных программ, использование различных форм и технологий занятий, осуществление организацией текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 января 2014 г. № 2 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
- Приложение к письму министерства образования и науки Самарской области 03.09.2015 № МО -16-09-01/826-ТУ «Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ».
- Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования "Центра детского и юношеского творчества "Импульс" городского округа Самара [МБУ ДО "ЦДЮТТ "Импульс"], где указано, что Центр осуществляет реализацию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ для обучающихся в возрасте преимущественно от 6 до 18 лет (в отдельных случаях от 4 лет до 21 года).

#### Педагогическая целесообразность программы

Данная программа способствует формированию общеучебных компетентностей: информационной, коммуникативной, социальной, а также включению учащихся в активный творческий познавательный процесс, в ходе которого ученик сам формирует учебную проблему, осуществляет сбор необходимой информации, планирует варианты решения проблемы, делает выводы, анализирует свою работу.

Игровая деятельность здесь рассматривается как вспомогательное средство для поддержания интереса и легкого усвоения нового материала успешное средство развития у учащихся способностей к умственной деятельности. В процессе выполнения изучения тем и игр по ним совершенствуется мышление и речь учащихся, развиваются коммуникативные навыки, расширяется опыт социализации. Занятия вырабатывают такие личные качества, как терпение и уважение к мнению собеседников, последовательность и энергичность в отстаивании своей точки зрения.

#### Некоторые педагогические принципы, используемые в программе

- создание особого стиля взаимоотношений педагога с каждым учащимся, работа в «зоне его ближайшего развития»;

- важно партнерство; занятия поставлены в основном на общении педагога с учащимися и воспитанников друг с другом;
- использование разнообразных форм работы и видов деятельности учащихся; необходимо, чтобы группа во время занятий была в полном творческом напряжении;
- индивидуализация учебно-творческой деятельности в целях саморазвития творческих способностей учащихся - принцип личной значимости в творческой деятельности, принцип учета личных качеств учащегося, его креативных способностей и возможностей, принцип индивидуального стиля общения с воспитанником, принцип оптимизма и успеха.

Особое внимание уделяется детям с высоким уровнем интеллектуального развития. Значимым условием успешного развития таких учащихся является максимальная индивидуализация их творческой деятельности, что диктует необходимость выходить за рамки общего учебного плана. Для таких учащихся разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут.

#### Основные формы и методы обучения

Системно-деятельностный подход в обучении означает, что в этом процессе ставится и решается основная задача образования — создание условий развития гармоничной, нравственно совершенной, социально активной, профессионально компетентной и саморазвивающейся личности через активизацию внутренних резервов. Результат обучения предполагает модель выпускника, как личности готовой к самостоятельной социально-значимой творческой деятельности, основанной на знаниях и опыте, которые приобрел выпускник за время обучения в детском объединении.

В программе применяются активные и интерактивные формы обучения. Эти методы принадлежат к коллективным формам обучения, во время которых работает группа учащихся, при этом каждый из них несет ответственность за проделанную работу.

Инновационные методы обучения и виды деятельности, представленные в программе, способствуют развитию познавательного интереса у обучающихся, учат систематизировать и обобщать изучаемый материал, обсуждать и дискутировать:

- методы обучения: проблемный, частично-поисковый, исследовательский;
- ведущий вид деятельности: продуктивный, творческий, проблемный, в основном практическая работа, при которой позиция обучающегося принимает активный характер, наличие мотива к самосовершенствованию, наличие интереса к деятельности.

Программа максимально персонализирована. Особое внимание уделяется детям с высоким уровнем интеллектуального развития. Значимым условием успешного развития таких учащихся является максимальная индивидуализация их творческой деятельности,

что диктует необходимость выходить за рамки общего учебного плана. Для таких учащихся разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут. Применяется дистанционные формы обучения с одаренными детьми.

## **1.2. Цель программы**

Цель - создание условий для самореализации учащихся в процессе познания и развития личностных качеств, своей индивидуальности, окружающего мира средствами проектной социально-значимой деятельности.

### Задачи

#### 1. Предметные:

- знакомство с новыми (культурологией, краеведением, астрономией, юриспруденцией, экономикой, этикой, эстетикой) областями науки;
- приобретение навыков исследовательской деятельности;
- формирование умения анализировать материал, вести сравнительный анализ разных источников информации;
- закрепление и расширение знаний, умений, полученные на уроках истории, биологии, литературы, изобразительного искусства, математики и т.д., их систематизация.

#### 2. Метапредметные:

- развитие интеллектуально-творческих способностей, инициативы, самостоятельности;
- развитие внимания, памяти, сообразительности;
- формирование коммуникативных компетентностей;

#### 3. Личностные:

- формирование осознанного стремления к социально-значимой деятельности;
- формирование личности с активной жизненной позицией.

### Психолого-возрастные характеристики смещенной возрастной группы обучающихся

Курс программы направлен на образовательно-творческую деятельность обучающихся 7-18 лет.

Следует отметить преимущества, которые характерны именно для разновозрастной группы: общение младших детей со старшими создает благоприятные условия для формирования «опережающих» знаний и взаимного обучения. Наблюдения показали, что младшие дети в разновозрастной группе охотно прислушиваются к советам, замечаниям, оценкам старших детей, сделанных в доброжелательной форме, хорошо воспринимают их справедливое руководство совместной деятельностью, и негативно реагируют на резкое и авторитарное отношение. Постоянное общение младших детей со старшими формирует дружеские отношения, самостоятельность. Особое значение приобретает пример старших

для младших. Старшие, в свою очередь, учатся помогать младшим, сдерживать слишком резкие эмоции.

Педагогу нужно позаботиться, чтобы и малыши и старшие были не пассивными наблюдателями, а активными участниками процесса.

В организации обучения детей разновозрастной группы выделяют **две основных формы**: игра и занятия, основной целью которых является всестороннее воспитание и развитие каждого ребенка, формирования учебных умений.

Режим занятий: 1-2 года обучения 2р.х 2ч.= 4 часа в неделю.

Форма обучения - индивидуально-групповая.

Наполняемость группы согласно учебному плану Центра – 14 человек.

Формы занятий

В программе используются методы: мини-лекции, презентации, викторины, квесты, что позволяет сохранять интерес детей к теме на протяжении всего занятия. Во время занятий для отдыха от напряжения при умственной деятельности, создания непринужденной атмосферы используются музыкальные записи (в паузах) и подвижные игры. В результате этого, у детей происходит выравнивание психомоторных процессов, снятие усталости, полученной на уроках, изменения их поведения, улучшения взаимоотношений.

Одним из основных мотивов для посещения занятий учащимися служит социальная и творческая практика - участие в мероприятиях и проектах разного уровня.

Предполагаемые результаты:

- иметь навыки экскурсовода, уметь свободно говорить («без бумажки»), общаться с аудиторией;
- уметь добывать информацию, составлять интересные сообщения;
- уметь систематизировать информацию, вести описание;
- иметь представление о науках: культурология, краеведение, история, экономика;
- уметь работать с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование);
- уметь вести себя вежливо и внимательно;
- уметь вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;
- способность доброжелательно и чутко относиться к людям, сопереживать;
- способность к организации деятельности и управлению ею;
- целеустремленность и настойчивость;
- уметь работать в коллективе;
- уметь самостоятельно и совместно принимать решения.

Способы отслеживания результатов: наблюдения педагога; тестирование и анкетирование; результативность обучающихся в мероприятиях разного уровня; оценка проектной деятельности учащихся.

Формы подведения итогов: защита проектов, участие в конкурсах разного уровня, участие в ежегодном музейном марафоне.

## 2. Учебно-тематический план программы

№	Модуль	Кол-во часов		
		теор	прак	всего
<b>1 год обучения</b>				
1	«История: от Волжской Булгарии до Российской Федерации»	44	58	102
2	«Замечательные земляки»	20	22	42
	<b>ИТОГО</b>	<b>64</b>	<b>80</b>	<b>144</b>
<b>2 год обучения</b>				
3	«Архитектурные достопримечательности и памятники»	14	18	32
4	«Жемчужины природы Самарской области»	12	4	16
5	«Школьный музей»	10	14	24
6	«Работа музея»	36	36	72
	<b>ИТОГО</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>114</b>

### Учебно-тематический план и содержание программы 1 года обучения

№	Тема Содержание	Кол-во часов		
		теор	прак	всего
<b>Модуль «История: от Волжской Булгарии до Российской Федерации»</b>				
1	Введение в предмет	2		2
2	Волжская Болгария с X по XIII века	2	2	4
3	Крепость Самара и её роль. Князь Засекин.	2	2	4
4	Самарский край в XVIII-ом веке	2	2	4
5	Уездный город Самара, век XIX	2	2	4
6	Историческая игра «Что? Где? Когда?»		2	2
7	Самарская губерния и император Николай I - основатель Самарской губернии	2	2	4
8	Бурное развитие Самарской губернии и Самары на рубеже XIX-XX вв.	2	2	4
9	Первая мировая война, Самарская губерния - крупнейший в Поволжье медицинский центр	2	2	4
10	Продовольственный вопрос в Российской провинции в годы Первой Мировой войны (На материалах архива Самарской губернии)	2	2	4
11	Историческая игра «Что? Где? Когда?»	-	2	2
12	Социально-экономическое положение Самарской губернии в годы 1-мировой войны	2	2	4
13	Революционные события начала XX века	2	2	4
14	Игра «Что? Где? Когда?»	-	2	2
15	Революция 1917 года в Самаре	2	2	4
16	Историческая игра «Что? Где? Когда?»	-	2	2



17	Наш край в годы гражданской войны	2	2	4
18	Годы НЭПа и первых пятилеток	2	2	4
19	Запасная столица	2	2	4
20	Военный парад 1941 года в Куйбышеве	2	2	4
21	Историческая игра «Что? Где? Когда?»	-	2	2
22	Самара в годы войны	2	2	4
23	Предприятия губернии в годы Великой Отечественной Войны	2	2	4
24	Как, когда и почему наша губерния стала «Вторым Баку»	2	2	4
25	Куйбышевская область в 1950-80-е годы	2	2	4
26	Историческая игра «Что? Где? Когда?»		2	2
27	Область в годы перестройки и до начала 2000-х годов	2	2	4
28	Самарская область в 2010-11 годы	2	2	4
29	Игра «Что? Где? Когда?»	-	2	2
30	Подведение итогов: квест «Загадки музея»	-	2	2
	<b>Итого</b>	<b>44</b>	<b>58</b>	<b>102</b>
<b>Модуль «Замечательные земляки»</b>				
1	Введение в предмет	2	-	2
2	Губернские предводители дворянства	2	2	4
3	Самарские губернаторы	2	2	4
4	Постников и его лечебница	2	2	4
5	Семья Курлиных, патриотов и меценатов Самары	2	2	4
6	Историческая игра «Что? Где? Когда?»		2	2
7	К. К. Грот, неподкупный борец с коррупцией	2	2	4
8	Братья Клодт	2	2	4
9	Николай Дмитриевич Кузнецов – наш академик и генерал	2	2	4
10	Известные жители Самары: политики, деятели искусства, ученые	2	2	4
11	Тематический вечер «Шостакович в Самаре»	2	2	4
12	Подведение итогов - квест «Загадки Управленческого»		2	2
	<b>Итого</b>	<b>20</b>	<b>22</b>	<b>42</b>
	<b>ИТОГО за год</b>	<b>64</b>	<b>80</b>	<b>144</b>

### Учебно-тематический план и содержание программы 2 года обучения

№	Тема Содержание	Кол-во часов		
		теор	прак	всего
<b>Модуль «Архитектурные достопримечательности и памятники»</b>				
1	Введение	2	-	2
2	Крепость Самара и окрестности	2	2	4
3	Улицы старой Самары	2	-	2
4	Игра «Угадай улицу»	-	2	2
5	Храмы и монастыри земли Самарской.	2	-	2
6	Презентация «Храмы Земли»	-	2	2
7	Практическое занятие «Совмести фотографию и название»	-	2	2
8	Модерн в архитектуре Самары.	2	2	4
9	Практическое занятие «Найди самарские дома»	-	2	2
10	Парки и скверы Самары	2	-	2
11	Советский период, конструктивизм, массовое строительство, мозаичные панно	2	-	2

12	Презентация по стрит-арту	-	2	2
13	Практическое занятие – «Твой арт-город»	-	2	2
14	Подведение итогов: краеведческая викторина «Достопримечательности Самары»	-	2	2
	<b>Итого</b>	<b>14</b>	<b>18</b>	<b>32</b>
<b>Модуль «Жемчужины природы Самарской области»</b>				
1	Введение	2		2
2	Районы Самарской области, особенности природы	2		2
3	Голубое озеро и другие жемчужины	2		2
4	Презентация «Экология Земли»	2		2
5	Волга – источник жизни и красоты	2		2
6	Практическое занятие – фотосессия на природе		2	2
7	Советские эксперименты с природой	2		2
8	Подведение итогов: интернет-игра «Жемчужины Самарской области»		2	2
	<b>Итого</b>	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>16</b>
<b>Модуль «Школьный музей»</b>				
1	Введение. Экспонаты нашего музея и как они к нам попали	2	2	4
2	Школьный музей, определение	2		2
3	Структура	2		2
4	Практическое занятие – подготовка сообщения об одном из экспонатов музея		2	2
5	Фонды школьного музея, учет и хранение музейных предметов	2	2	4
6	Практическое занятие: описание экспоната, нанесение инвентарных номеров, хранение		4	4
7	Функции музея	2	2	4
8	Подведение итогов: квест-игра «Найди экспонат»		2	2
	<b>Итого</b>	<b>10</b>	<b>14</b>	<b>24</b>
<b>Модуль «Работа музея»</b>				
1	Введение	2		2
2	Экспозиционная работа	2		2
3	Исследовательская деятельность	2	2	4
4	Поисковая	2	2	4
5	Научная	2		2
6	Просветительская (тематические вечера: литературные, артистические, музыкальные, художественные)	2	2	4
7	Краеведческие музейные игры и викторины	2	2	4
8	Практическое занятие: подготовка викторину «Из истории техники»		4	4
9	Встречи с интересными людьми (принципы организации, отбора героев, подготовка вопросов)	2	2	4
10	Тематические выставки	2	2	4
11	Оформление стенда	2	2	4
12	Оформление витрины	2	2	4
13	Конкурсы на базе музея (рефератов, юных поэтов, музыкантов, фотографов, художников). Этапы организации, критерии, подбор жюри	2	2	4
14	Краеведческие конференции	2	2	4
15	Подготовка доклада и выступления	2	2	4
16	Музейные праздники	2	2	4

17	Основные принципы размещения, группировки и выделения экспоната в экспозиции	2	2	4
18	Подготовка к краеведческой игре «Самара – Родина моя»	2	2	4
19	Подготовка экскурсии в музее «Пять поколений фотографов» (репетиция)	2	2	4
20	Подведение итогов: Интернет-игра «Узнай свой город!»		2	2
	<b>Итого</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>72</b>
	<b>ИТОГО за год</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>144</b>

### Методическое обеспечение программы

#### Структура проектной деятельности

Педагогические задачи	Формы и методы	Деятельность учащихся	Результаты	Кол-во часов
<b>Подготовительный этап</b>				
Создание мотивации, определение темы и целей проекта	Создание проблемной ситуации, «мозговой штурм», «карусель» и др.	Обсуждают проблему с педагогом, получают дополнительную информацию, формулируют цели.	Создан положительный настрой на предстоящую деятельность, определены тема и задачи.	2
<b>Планирование</b>				
Научить планированию работы над проектом: -определять источники информации, -способам сбора и анализа информации, -установлению процедур оценки и критериев оценки процесса и результата, -распределять обязанности в группе.	Работа в малых группах.	Вырабатывают план действия, формируют задачи каждого участника проекта.	План работы над проектом, выбор формы отчета.	2
<b>Практическая работа (исследование)</b>				
Научить применять полученные знания в практической деятельности, применять алгоритм действий.	Индивидуальная и групповая формы самостоятельной работы (исследования). Эвристический метод.	Разрабатывают, проектируют и выполняют замысел в изготовлении модели (изделия).	Изготовлены модель (изделие), как конечный продукт проектной деятельности.	4

Результаты практической работы, коррекция					
Научить определять ошибки и справлять их.	Аналитический метод.	Анализируют работу и выполняют коррекционные действия.	Поэтапное выполнение работы, исправить ошибки.		1
Отчет, представление					
Сформировать умения презентации своей работы.	Защита проекта	Аргументировано объясняют свой замысел, алгоритм действий, целесообразность изготовленной модели (изделия)	Устный отчет и представление модели (изделия)		2
Оценка результатов процесса					
Организовать рефлексию, самооценку, взаимооценку, оценить процесс и результат.	Опрос-итог	Участвуют о оценке, путем коллективного обсуждения.	Оценка в баллах. Рейтинговая оценка.		1
Итого					12

### Оценочная деятельность

- Оценка формирования универсальных учебных действий (УУД) с предметным содержанием

№	Учащийся	Критерии оценки			Степень самостоятельности	Общий балл
		Скорость включения учащегося в задание	Устойчивость представления алгоритма деятельности (знания)	Качество продукта деятельности		

- Оценка качеств личности

Качества личности	Признаки проявления качеств личности			
	ярко проявляются 3 балла	проявляются 2 балла	слабо проявляются 1 балл	не проявляются 0 баллов
1. Активность, организаторские способности	Активен, проявляет стойкий познавательный интерес, целеустремлен, трудолюбив и прилежен, добивается выдающихся результатов, инициативен, организует деятельность других.	Активен, проявляет стойкий познавательный интерес, трудолюбив, добивается хороших результатов.	Мало активен, наблюдает за деятельностью других, забывает выполнить задание. Результативность невысокая.	Пропускает занятия, мешает другим.

2. Коммуникативные навыки, коллективизм	Легко вступает и поддерживает контакты, разрешает конфликты, дружелюбен со всеми, инициативен, по собственному желанию успешно выступает перед аудиторией.	Вступает и поддерживает контакты, не вступает в конфликты, дружелюбен со всеми, по инициативе руководителя или группы выступает перед аудиторией.	Поддерживает контакты избирательно, чаще работает индивидуально, публично не выступает.	Замкнут, общение затруднено, адаптируется в коллективе с трудом, является инициатором конфликтов.
3. Ответственность, самостоятельность, дисциплинированность	Выполняет поручения охотно, ответственно, часто по собственному желанию, может привлечь других. Всегда дисциплинирован, везде соблюдает правила поведения, требует того же от других.	Выполняет поручения охотно, ответственно. Хорошо ведет себя независимо от наличия или отсутствия контроля, но не требует этого от других.	Неохотно выполняет поручения. Начинает работу, но часто не доводит ее до конца. Справляется с поручениями и соблюдает правила поведения только при наличии контроля и требовательности преподавателя или товарищей.	Уклоняется от поручений, безответствен. Часто недисциплинирован, нарушает правила поведения, слабо реагирует на воспитательные воздействия.
4. Нравственность, гуманность	Доброжелателен, правдив, верен своему слову, вежлив, заботится об окружающих, пресекает грубость, недобрые отношения к людям,	Доброжелателен, правдив, верен своему слову, вежлив, заботится об окружающих, но не требует этих качеств от других.	Помогает другим по поручению преподавателя, не всегда выполняет обещания, в присутствии старших чаще скромнее, со сверстниками бывает груб.	Недоброжелателен, груб, пренебрежителен, высокомерен с товарищами и старшими, часто обманывает, неискренен.
5. Креативность, склонность к исследовательско-проектировочной деятельности	Имеет высокий творческий потенциал. Самостоятельно выполняет исследовательские, проектировочные работы. Является разработчиком проекта, может создать проектировочную команду и организовать ее	Выполняет исследовательские, проектировочные работы, может разработать свой проект с помощью преподавателя. Способен принимать творческие решения, но в основном использует	Может работать в исследовательской, проектировочной группе при постоянной поддержке и контроле. Способен принимать творческие решения, но в основном использует	В проектно-исследовательскую деятельность не вступает. Уровень выполнения заданий репродуктивный.

	деятельность. Находит нестандартные решения, новые способы выполнения заданий.	традиционные способы.	традиционные способы.	
--	---	-----------------------	-----------------------	--

### Материально-техническое обеспечение программы

Кабинет для занятий (просторный кабинет с большими окнами и оборудованный достаточным количеством верхнего освещения). Имеет хорошее освещение в дневное и вечернее время.

Мебельное оборудование: столы для работы, стулья, столы под мониторы для компьютеров, шкафы, письменный стол для учителя.

Техническое оборудование: мониторы и компьютеры для персональной работы учащихся, мобильная доска, колонки для аудиосопровождения занятий.

Учебные материалы: экспонаты музея истории технического творчества, пособия для изучения программ для работы на ПК, наглядные материалы, игровое поле для интеллектуальной игры «Что? Где? Когда?», волчок, черный ящик, знак «Музыкальная пауза», конверты для вопросов.

### Литература

#### Для педагога

1. Ильинский С.А. Управленческий. - Ульяновское книжное издательство, 2016
2. Куйбышевская область. - Куйбышевское книжное издательство, 1977
3. Концепция духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
4. Климов Е.А. Психология профессионального самоопределения. - М., 2004
5. Милорадова Н.Г. Мышление в дискуссиях и решениях задач. - М., 2000
6. Моисеенко П. Забытое прошлое. - Самара, 2010
7. Основы конструктивного общения. Хрестоматия. Составители: Григорьева Т.Г., Усольцева Т.П. - Новосибирск-Москва, 1997
8. Проект (А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков) // Вестник образования.- № 17. - сентябрь 2009
9. Поль Л. Сопер Основы искусства речи. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2002
10. Рябов В.В., Хаванов Е.И. История и общество. – М.: Жизнь и мысль, 1999
11. Самарские судьбы замечательных людей. - Самара, 2016
12. Храмков Л.В., Храмкова Н.П. Край самарский. – Куйбышев: Кн. изд-во, 1988

13. Фопель К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения. В 4-х частях. - М., 2001

Интернет источники

Официальное справочно-информационное издание Министерства образования и науки Российской Федерации - [www.vestnik.edu.ru/proect.html](http://www.vestnik.edu.ru/proect.html)

Для обучающихся

1. Энциклопедия для детей. История России XX век. - М.: Аванта+, 1995
2. Энциклопедия для детей. История России. От дворцовых переворотов до эпохи Великих реформ. - М.: Аванта+, 1997