## Календарно-тематический план на 2018-2019 уч. г. к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Маленький театр»

## Продолжительность учебного года в МБУ ДО «ЦДЮТТ «Импульс»:

Начало учебного года – 01.09. 2018 г.

Продолжительность учебного года — 36 недель Каникулы зимние: 31.12.2018 - 08.01.2019 Каникулы летние: 01.06.2019 - 31.08.2019

## Группа 3.1.

Дата	Тема	Кол-во часов
	СЕНТЯБРЬ	
4.09.18	Этюды на сюжет небольшого рассказа.	2
6.09.18	Инсценировка фрагментов (Чехов "Ванька")	2
7.09.18	Инсценировка фрагментов (Чехов "День за городом")	2
11.09.18	Инсценировка фрагментов (Чехов "Злой мальчик")	2
13.09.18	Инсценировка фрагментов (М. Зощенко "Не надо врать")	2
14.09.18	Инсценировка фрагментов (Пушкин "Барышня крестьянка")	2
18.09.18	Инсценировка фрагментов (Чехов "Репетитор")	2
20.09.18	Инсценировка фрагментов (Чехов "Лошадиная фамилия")	2
21.09.18	Этюды без слов	2
25.09.18	Мизансценирование. Фрагмент пьесы "Золушка"	2
27.09.18	Читка повести В. Токаревой "Шла собака по роялю"	2
28.09.18	Разбор выбранного отрывка повести	2
	ОКТЯБРЬ	
2.10.18	Определение событийного ряда. Этюды.	2
4.10.18	Работа над ролью в спектакле. Зерно роли.	2
5.10.18	Работа над ролью Танька и Мишка.	2
9.10.18	Работа над ролью Вероника и Валька.	2
11.10.18	Задача и сверхзадача роли. Этюды.	2
12.10.18	Театр - искусство синтетическое.	2
16.10.18	Малые формы в театре. Малая сцена.	2
18.10.18	Малые театральные формы. Художественное чтение.	2
19.10.18	Малые театральные формы. Этюды, отрывки, фрагменты.	2
23.10.18	Драматургия. Классика и современность.	2
25.10.18	Драматургия - классика.	2
26.10.18	Выбор классического фрагмента	2
30.10.18	Выбор пьесы. Разбор фрагмента.	2
	НОЯБРЬ	
1.11.18	Придумывание сценического воплощения фрагмента.	2
2.11.18	Подбор музыкального сопровождения фрагмента.	2
6.11.18	Распределение ролей. Анализ героев.	2
8.11.18	Актерские игры. Образ и фантазирование.	2
9.11.18	Актерские игры. История, предыстория, постистория.	2
13.11.18	Этюды наблюдения. Этюды импровизация.	2
15.11.18	Этюды импровизация.	2

1 6 1 1 1 0	mp. a	
16.11.18	Сценическое движение. ТБ. Скорость, темп, контрастность.	2
20.11.18	Тренинг. Физический аппарат актера.	2
22.11.18	Тренинг. Музыкальность. Ритмика.	2
23.11.18	Сюжетные упражнения и этюды.	2
27.11.18	Характер и характерность героя.	2
29.11.18	Комплексные этюды.	2
30.11.18	Сложные упражнения и этюды.	2
4.10.10	ДЕКАБРЬ	
4.12.18	Внешняя характерность, характер.	2
6.12.18	Комплексные этюды.	2
7.12.18	Основное действие. Задачи.	2
11.12.18	Искусство актера - художественное чтение. Артикуляционная	2
10 10 10	гимнастика, Тренинг.	
13.12.18	Техника речи. Выбор материала для художественного чтения.	2
14.12.18	Чтение с листа. Разбор текстов.	2
18.12.18	Подготовка чтецов к новогоднему вечеру.	2
20.12.18	Репетиция вечера у камина "Рождественский луч".	2
21.12.18	Словесное действие. Артикуляция, дикция. Работа над текстом.	2
25.12.18	Внутренний монолог. Этюды.	2
27.12.18	Работа над образом.	2
28.12.18	Работа над образом.	2
10.01.10	ЯНВАРЬ	
10.01.19	Работа над образом.	2
11.01.19	Музыкальный образ героя. Этюды.	2
15.01.19	Работа с музыкальным сопровождением.	2
17.01.19	Работа над образом в спектакле.	2
18.01.19	Генеральная репетиция вечера у камина.	2
22.01.19	Вечер у камина "Рождественский луч".	2
24.01.19	Работа над спектаклем по блокам.	2
25.01.19	Выявление действенного ряда произведения.	2
29.01.19	Сквозное действие и сверхзадача.	2
31.01.19	Действенный ряд.	2
	ФЕВРАЛЬ	
1.02.19	Действенный ряд. Работа над образом.	2
5.02.19	Художественное чтение по репертуару.	2
7.02.19	Художественное чтение по репертуару.	2
8.02.19	Художественное чтение по репертуару.	2
12.02.19	Актерское мастерство. Актерские игры - предлагаемые	2
	обстоятельства.	
14.02.19	Комплексные этюды на элементы внутренней и внешней техники.	2
15.02.19	Этюды на создание сценической атмосферы через музыкальное,	2
10.02.10	световое и шумовое оформление.	
19.02.19	Этюды-импровизации.	2
21.02.19	Этюды-ассоциации.	2
22.02.19	Комплексные этюды	2
26.02.19	Арт-опыт. Сводная репетиция спектакля.	2
28.02.19	Арт-опыт. Сводная репетиция спектакля.	2
	MAPT	
1.03.19	Арт-опыт. Сводная репетиция спектакля.	2
5.03.19	Арт-опыт. Черновая репетиция спектакля.	2

7.03.19	Арт-опыт. Генеральная репетиция спектакля.	2
12.03.19	Проектная деятельность. Планирование.	2
14.03.19	Проектная деятельность. Работа с материалом.	2
15.03.19	Проектная деятельность. Создание сценарно-режиссерского плана.	2
19.03.19	ПД. Репетиция продукта проектной деятельности	2
21.03.19	ПД. Режиссерский анализ продукта проектной деятельности	2
22.03.19	ПД. Сценография продукта проектной деятельности	2
26.03.19	ПД, Музыкальное оформление продукта проектной деятельности	2
28.03.19	ПД. Репетиция продукта проектной деятельности: заучивание текста	2
29.03.19	ПД. Репетиция продукта проектной деятельности: заучивание текста	2
	АПРЕЛЬ	
2.04.19	ПД. Составление афиш.	2
4.04.19	ПД. Составление программок.	2
5.04.19	ПД. Работа по изготовлению реквизита и бутафории.	2
9.04.19	ПД. Сценография. Декорации, костюмы, грим, свет.	2
11.04.19	ПД. Составление эскиза продукта проектной деятельности.	2
12.04.19	ПД. Монтировочная репетиция по проектной деятельности.	2
16.04.19	ПД. Монтировочная репетиция по проектной деятельности.	2
18.04.19	ПД. Сводная репетиция проектной деятельности.	2
19.04.19	ПД. Черновая репетиция проектной деятельности	2
23.04.19	ПД. Генеральная репетиция проектной деятельности	2
25.04.19	Защита проектов. ! блок. Показ продукта проектной деятельности.	2
26.04.19	Защита проектов 2 блок.	2
30.04.19	Защита проектов 3 блок	2
	МАЙ	
7.05.19	ПД. Создание сценарно-режиссерского плана.	2
14.05.19	ПД. Комплексные этюды по басням.	2
16.05.19	ПД. Подбор музыкального ряда.	2
17.05.19	ПД. Составление программок и афиш.	2
21.05.19	ПД. Этюды – инсценировки басен. Сквозное действие.	2
23.05.19	ПД. Репетиция инсценировки басни Крылова "Квартет".	2
24.05.19	ПД. Репетиция инсценировки басни Крылова "Ворона и лисица".	2
28.05.19	Защита проектов.	2
30.05.18	Подготовка к летним мероприятиям.	2
31.05.18	Подготовка реквизита к летним мероприятиям.	2
	итого	216

## Группа 4.1.

Дата	Тема	Кол-во
		часов
	СЕНТЯБРЬ	
1.09.18	Инструктаж по ТБ. Введение в предмет. Актерский тренинг.	2
3.09.18	Исполнительское мастерство. Задания в разных жанрах и стилях.	2
5.09.18	Сценическое движение. Работа над пластикой образа.	2
8.09.18	Работа над ролью. Фантазирование образа.	2
10.09.18	Чтение пьесы "Соловушка". Распределение ролей.	2
12.09.18	Художественное чтение. Индивидуальное составление	2
	репертуарного плана.	

17.09.18   Работа над текстом литературного произведения.   2   19.09.18   Сантазирование роли. Этюды.   2   22.09.18   Определение задачи и сверхзадачи образа. Этюды.   2   24.09.18   Работа над образом.   2   24.09.18   Работа над образом.   2   29.09.18   Тренинг. Актерские игры и упражнения. Работа над образом.   2   29.09.18   Тренинг. Актерские игры и упражнения. Работа над образом.   2   29.09.18   Тренинг. Актерские игры и упражнения. Работа над образом.   2   2   2   2   2   2   2   2   2	15.09.18	Выбор литературного произведения для малых форм.	2
19.09.18   Фантазирование роли. Этгоды.   2   22.09.18   Определение задачи и сверхзадачи образа. Этгоды.   2   24.09.18   Работа над образом.   2   2   26.09.18   Художественное чтение. Работа над образом.   2   2   2   2   2   2   2   2   2			
2.09.18   Определение задачи и сверхзадачи образа. Этюды.   2   24.09.18   Работа над образом.   2   24.09.18   Художсетвенное чтение. Работа над образом.   2   29.09.18   Тренинг. Актерские игры и упражнения. Работа над образом.   2   29.09.18   Тренинг. Актерские игры и упражнения. Работа над образом.   2   29.09.18   Тренинг. Актерские игры и упражнения. Работа над образом.   2   23.10.18   Илейный смысл произведения. Этоды.   2   3.10.18   Илейный смысл произведения. Этоды.   2   2   3.10.18   Илейный смысл произведения. Этоды.   2   2   3.10.18   Действенный ряд. Этоды.   2   2   3.10.18   Действенный ряд. Этоды.   2   3.10.18   Артикуляционная гимнастика. Тренинг. Работа над текстом.   2   3.10.18   Работа над текстом литературного произведения.   2   3.10.18   Сочинение литературного произведения в разных жанрах.   2   3.10.18   Сочинение литературного произведения в разных жанрах.   2   2.10.18   Способы "как заставить себя слушать": убедительная речь.   2   2.10.18   Способы "как заставить себя слушать": потиск изложения.   2   2.10.18   Способы "как заставить себя слушать": потиск изложения.   2   2.10.18   Способы "как заставить себя слушать": потиск изложения.   2   2.10.18   Способы "как заставить себя слушать": потиск изложения.   2   2.10.18   Илейный разобратьсь   2   2.10.18   Илейный		1 11 1	
24.09.18   Работа над образом.   2   26.09.18   Художественнюе чтение. Работа над образом.   2   29.09.18   Торенииг. Актерские игры и упражиения. Работа над образом.   2   2   2   2   2   2   2   2   2			
20.09.18   Художественное чтение. Работа над образом.   2			
20,09.18   Трепшиг. Актерские игры и упражиелия. Работа пад образом.   2		1	
1.10.18   Идейный смысл произведения. Этюды.   2   2   3.10.18   Сквозное действие и сверхзадача. Этюды.   2   2   3.10.18   Действенный ряд. Этоды.   2   2   3.10.18   Действенный ряд. Этоды.   2   2   3.10.18   Действенный ряд. Этоды.   2   3.10.18   Действенный ряд. Этоды.   2   3.10.18   Работа над текстом литературного произведения.   2   3.10.18   Работа над текстом литературного произведения.   2   3.10.18   Работа над текстом литературного произведения в разных жанрах.   2   17.10.18   Работа над художественным образом.   2   2.10.10.18   Способы "как заставить себя слушать": убедительная речь   2   22.10.18   Способы "как заставить себя слушать": убедительная речь   2   22.10.18   Способы "как заставить себя слушать": логика изложения   2   27.10.18   Способы "как заставить себя слушать": логика изложения   2   27.10.18   Способы "как заставить себя слушать": логика изложения   2   29.10.18   Способы "как заставить себя слушать": логика изложения   2   29.10.18   Способы "как заставить себя слушать": логика изложения   2   29.10.18   Способы "как заставить себя слушать": логика изложения   2   20.10.18   Способы "как заставить себя слушать": логика изложения   2   20.10.18   Способы "как заставить себя слушать": логика изложения   2   20.10.18   Способы "как заставить себя слушать": логика изложения   2   20.10.18   Способы "как заставить себя слушать": логика изложения   2   20.10.18   Способы "как заставить себя слушать": логика изложения   2   20.10.18   Способы "как заставить себя слушать": логика изложения   2   20.10.18   Способы "как заставить себя слушать": образ оратора   2   20.10.18   Способы "как заставить себя слушать": образ оратора   2   20.10.18   Способы "как заставить себя слушать": образ оратора   2   20.10.18   Излучение вспомогательного материала для роли.   2   20.10.18   Проектная деятельность. Празентация режиссерского плана   2   20.10.18   Спенография. Декорация к конкурсу "Литература вслух"   2   20.10.18   Спенография. Декорации, реквизить музыкальное формление   2   20.1			
1.10.18         Идейный смысл произведения. Этюды.         2           3.10.18         Сквоэное действие и сверхзадача. Этюды.         2           6.10.18         Действенный ряд. Этюды.         2           8.10.18         Логические паузы. Музыкальность.         2           10.10.18         Артикуляционная гимнастика. Тренинг. Работа над текстом.         2           13.10.18         Работа над текстом литературного произведения в разных жанрах.         2           15.10.18         Сочинение литературного произведения в разных жанрах.         2           27.10.18         Работа над художественным образом.         2           20.10.18         Способы "как заставить себя слушать": убедительная речь.         2           22.10.18         Способы "как заставить себя слушать": убедительная речь.         2           24.10.18         Способы "как заставить себя слушать": логика изложения         2           27.10.18         Способы "как заставить себя слушать": логика изложения         2           27.10.18         Способы "как заставить себя слушать": логика изложения         2           27.10.18         Способы "как заставить себя слушать": логика изложения         2           27.10.18         Способы "как заставить себя слушать": логика изложения         2           27.10.18         Изастава раставить себя слушать": логика изложения	25.05.10	1 1 1 1	
3.10.18         Сквозное действие и сверхзадача. Этюды.         2           6.10.18         Действенный ряд. Этюды.         2           8.10.18         Логические паузы. Музыкальность.         2           10.10.18         Артикуляционная гимнастика. Тренинг. Работа над текстом.         2           13.10.18         Работа над текстом литературного произведения.         2           15.10.18         Работа над текстом литературного произведения в разных жанрах.         2           27.10.18         Работа над художественным образом.         2           20.10.18         Способы "как заставить себя слушать": убедительная речь         2           22.10.18         Способы "как заставить себя слушать": отоки в изкожения         2           24.10.18         Способы "как заставить себя слушать": отоке и дикция         2           27.10.18         Способы "как заставить себя слушать": отоке и дикция         2           29.10.18         Способы "как заставить себя слушать": отоке и дикция         2           27.10.18         Способы "как заставить себя слушать": отоке и дикция         2           29.10.18         Способы "как заставить себя слушать": отоке и дикция         2           29.10.18         Способы "как заставить себя слушать": отоке и дикция         2           29.10.18         Способы жак заставить себя слушать": отоке и дикция <td>1 10 18</td> <td>-</td> <td>2.</td>	1 10 18	-	2.
6.10.18         Действенный ряд. Этюды.         2           8.10.18         Логические паузы. Музыкальность.         2           10.10.18         Артикуляционная гимпастика. Тренинг. Работа над текстом.         2           213.10.18         Работа над текстом литературного произведения.         2           15.10.18         Сочинение литературного произведения в разных жанрах.         2           17.10.18         Работа над художественным образом.         2           20.10.18         Способы "как заставить себя слушать": убедительная речь         2           22.10.18         Способы "как заставить себя слушать": логика изложения         2           24.10.18         Способы "как заставить себя слушать": голос и дикция         2           27.10.18         Способы "как заставить себя слушать": голос и дикция         2           29.10.18         Способы "как заставить себя слушать": голос и дикция         2           29.10.18         Способы "как заставить себя слушать": голос и дикция         2           29.10.18         Способы "как заставить себя слушать": голос и дикция         2           29.10.18         Способы "как заставить себя слушать": голос и дикция         2           29.10.18         Способы "как заставить себя слушать": голос и дикция         2           21.10.18         Способы как заставить себя слушать": голос и дикци			
8.10.18         Лотические паузы. Музыкальность.         2           10.10.18         Артикуляционная гимпастика. Тренинг. Работа над текстом.         2           13.10.18         Работа над текстом литературного произведения в разных жанрах.         2           15.10.18         Сочинение литературного произведения в разных жанрах.         2           20.10.18         Способы "как заставить себя слушать": убедительная речь         2           22.10.18         Способы "как заставить себя слушать": четкость мысли и идеи.         2           24.10.18         Способы "как заставить себя слушать": огок и дикция         2           27.10.18         Способы "как заставить себя слушать": голос и дикция         2           27.10.18         Способы "как заставить себя слушать": образ оратора.         2           31.10.18         Ораторское мастерство. Показы.         2           НОЯБРЬ           3.11.18         Изучение вспомогательного материала для роли.         2           7.11.18         Изучение вспомогательного материала для роли.         2           7.11.18         Проектная деятельность. Определение темы, идеи проекта.         2           10.11.18         Репетиция. Этоды. Мизансценирование.         2           12.11.18         Проектная деятельность. Презентация режиссерского плана.         2           1		1	
10.10.18   Артикулящионная гимнастика. Тренинг. Работа над текстом.   2		7 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
13.10.18   Работа над текстом литературного произведения.   2   15.10.18   Сочинение литературного произведения в разных жанрах.   2   17.10.18   Работа над художественным образом.   2   2   20.10.18   Способы "как заставить себя слушать": убедительная речь   2   22.10.18   Способы "как заставить себя слушать": четкость мысли и идеи.   2   24.10.18   Способы "как заставить себя слушать": погока изложения   2   29.10.18   Способы "как заставить себя слушать": погока изложения   2   29.10.18   Способы "как заставить себя слушать": полос и дикция   2   29.10.18   Способы "как заставить себя слушать": образ оратора.   2   29.10.18   Ораторское мастерство. Показы.   2   НОЯБРЬ			
15.10.18   Сочинсние литературного произведения в разных жанрах.   2   17.10.18   Работа над художественным образом.   2   20.10.18   Способы "как заставить себя слушать": убедительная речь   2   22.10.18   Способы "как заставить себя слушать": четкость мысли и идеи.   2   24.10.18   Способы "как заставить себя слушать": погика изложения   2   27.10.18   Способы "как заставить себя слушать": погика изложения   2   27.10.18   Способы "как заставить себя слушать": голос и дикция   2   29.10.18   Способы "как заставить себя слушать": голос и дикция   2   29.10.18   Способы "как заставить себя слушать": голос и дикция   2   29.10.18   Способы "как заставить себя слушать": голос и дикция   2   20.10.18   Способы "как заставить себя слушать": голос и дикция   2   20.10.18   Способы "как заставить себя слушать": голос и дикция   2   20.10.18   Способы "как заставить себя слушать": голос и дикция   2   20.10.18   Способы "как заставить себя слушать": голос и дикция   2   20.10.18   Изучение вспомогательного материала для роли.   2   2   2   2   2   2   2   2   2			
17.10.18			
20.10.18         Способы "как заставить себя слушать": уветкость мысли и идеи.         2           22.10.18         Способы "как заставить себя слушать": четкость мысли и идеи.         2           24.10.18         Способы "как заставить себя слушать": логика изложения         2           27.10.18         Способы "как заставить себя слушать": образ оратора.         2           29.10.18         Способы "как заставить себя слушать": образ оратора.         2           31.10.18         Ораторское мастерство. Показы.         2           НОЯБРЬ           3.11.18         Изучение вспомогательного материала для роли.         2           7.11.18         Самостоятельный разбор пьесы.         2           10.11.18         Репетиция. Этоды. Мизансценирование.         2           10.11.18         Проектная деятельность. Определение темы, идеи проекта.         2           11.11.18         Проектная деятельность. Презентация режиссерского плана.         2           17.11.18         Монтировочная репетиция к конкурсу "Литература вслух"         2           21.11.18         Монтировочная репетиция к конкурсу "Литература вслух"         2           24.11.18         Генеральная репетиция к конкурсу "Литература вслух"         2           25.11.18         Участие в городском конкурсе "Литература вслух"         2           26.11			
22.10.18         Способы "как заставить себя слушать": четкость мысли и идеи.         2           24.10.18         Способы "как заставить себя слушать": потика изложения         2           27.10.18         Способы "как заставить себя слушать": полос и дикция         2           29.10.18         Способы "как заставить себя слушать": образ оратора.         2           31.10.18         Ораторское мастерство. Показы.         2           НОЯБРЬ           3.11.18         Изучение вспомогательного материала для роли.         2           7.11.18         Самостоятельный разбор пьесы.         2           10.11.18         Репетиция. Этоды. Мизансценирование.         2           12.11.18         Проектная деятельность. Определение темы, идеи проекта.         2           14.11.18         Проектная деятельность. Определение темы, идеи проекта.         2           17.11.18         Проектная деятельность. Определение темы, идеи проекта.         2           17.11.18         Проектная деятельность. Определение темы, идеи проекта.         2           17.11.18         Проектная деятельность. Презентация режиссерского плана.         2           17.11.18         Проектная деятельность. Презентация режиссерского плана.         2           19.11.18         Монтировочная репетиция к конкурсу "Литература вслух"         2		J 1	
24.10.18         Способы "как заставить себя слушать": полос и дикция         2           27.10.18         Способы "как заставить себя слушать": полос и дикция         2           29.10.18         Способы "как заставить себя слушать": образ оратора.         2           31.10.18         Ораторское мастерство. Показы.         2           НОЯБРЬ           3.11.18         Изучение вспомогательного материала для роли.         2           7.11.18         Самостоятельный разбор пьесы.         2           10.11.18         Репетиция. Этгоды. Мизанеценирование.         2           12.11.18         Проектная деятельность. Определение темы, идеи проекта.         2           14.11.18         Проектная деятельность. Работа с материалом. Составление режиссерского плана продукта деятельности.         2           17.11.18         Проектная деятельность. Презентация режиссерского плана.         2           17.11.18         Проектная деятельность. Презентация режиссерского плана.         2           19.11.18         Монтировочная репетиция к конкурсу "Литература вслух"         2           24.11.18         Генеральная репетиция к конкурсу "Литература вслух"         2           24.11.18         Генеральная репетиция к конкурсу "Литература вслух"         2           25.11.18         Участие в гала-представлении конкурсе "Литература вслух"         2 </td <td></td> <td></td> <td></td>			
27.10.18         Способы "как заставить себя слушать": голос и дикция         2           29.10.18         Способы "как заставить себя слушать": образ оратора.         2           31.10.18         Ораторское мастерство. Показы.         2           НОЯБРЬ           3.11.18         Изучение вспомогательного материала для роли.         2           7.11.18         Самостоятельный разбор пьесы.         2           10.11.18         Репетиция. Этюды. Мизансценирование.         2           12.11.18         Проектная деятельность. Определение темы, идеи проекта.         2           14.11.18         Проектная деятельность. Работа с материалом. Составление режиссерского плана продукта деятельности.         2           17.11.18         Проектная деятельность. Презентация режиссерского плана.         2           19.11.18         Монтировочная репетиция к конкурсу "Литература вслух"         2           21.11.18         Генеральная репетиция к конкурсу.         2           24.11.18         Генеральная репетиция к конкурсу.         2           26.11.18         Участие в городском конкурсу.         2           26.11.18         Участие в городском конкурсу.         2           27.12.18         Участие в городском конкурсу.         2           28.11.19         Сценография Декорации, реквизит, музыкальное оформ			
29.10.18   Способы "как заставить себя слушать": образ оратора.   2   31.10.18   Ораторское мастерство. Показы.   2   31.10.18   Изучение вспомогательного материала для роли.   2   3.11.18   Изучение вспомогательного материала для роли.   2   2   10.11.18   Самостоятельный разбор пьесы.   2   10.11.18   Проектная деятельность. Определение темы, идеи проекта.   2   12.11.18   Проектная деятельность. Определение темы, идеи проекта.   2   14.11.18   Проектная деятельность. Работа с материалом. Составление режиссерского плана продукта деятельности.   17.11.18   Проектная деятельность. Презентация режиссерского плана.   2   19.11.18   Монтировочная репетиция к конкурсу "Литература вслух"   2   2   2   2   2   2   2   2   2			
3.1.10.18   Ораторское мастерство. Показы.   2		·	
НОЯБРЬ			
3.11.18         Изучение вспомогательного материала для роли.         2           7.11.18         Самостоятельный разбор пьесы.         2           10.11.18         Репетиция. Этюды. Мизансценирование.         2           12.11.18         Проектная деятельность. Определение темы, идеи проекта.         2           14.11.18         Проектная деятельность. Работа с материалом. Составление режиссерского плана продукта деятельности.         2           17.11.18         Проектная деятельность. Презентация режиссерского плана.         2           19.11.18         Монтировочная репетиция к конкурсу "Литература вслух"         2           21.11.18         Сводная репетиция к конкурсу "Литература вслух"         2           24.11.18         Генеральная репетиция к конкурсу.         2           24.11.18         Участие в голодском конкурсе "Литература вслух"         2           25.11.18         Участие в гала-представлении конкурса "Литература вслух"         2           26.11.18         Участие в гала-представлении конкурса "Литература вслух"         2           1.12.18         Сценография. Декорации, реквизит, музыкальное оформление.         2           3.12.18         Подбор музыкального оформления спектакля.         2           5.12.18         Сценическая пластика + музыкальность образа.         2           8.12.11         Сложные упражнения	31.10.10		
7.11.18         Самостоятельный разбор пьесы.         2           10.11.18         Репетиция. Этюды. Мизансценирование.         2           12.11.18         Проектная деятельность. Определение темы, идеи проекта.         2           14.11.18         Проектная деятельность. Работа с материалом. Составление режиссерского плана продукта деятельности.         2           17.11.18         Проектная деятельность. Презентация режиссерского плана.         2           19.11.18         Монтировочная репетиция к конкурсу "Литература вслух"         2           21.11.18         Сводная репетиция к конкурсу "Литература вслух"         2           24.11.18         Генеральная репетиция к конкурсу.         2           26.11.18         Участие в городском конкурсе "Литература вслух"         2           28.11.18         Участие в гала-представлении конкурса "Литература вслух"         2           28.11.18         Сценография Декорации, реквизит, музыкальное оформление.         2           3.12.18         Подбор музыкального оформления спектакля.         2           5.12.18         Сценическая пластика + музыкальность образа.         2           8.12.18         Сложные упражнения и этюды.         2           10.12.18         Внешняя характерность         2           15.12.18         Основное действие. Этюды.         2	3 11 19		2
10.11.18         Репетиция. Этюды. Мизансценирование.         2           12.11.18         Проектная деятельность. Определение темы, идеи проекта.         2           14.11.18         Проектная деятельность. Работа с материалом. Составление режиссерского плана продукта деятельности.         2           17.11.18         Проектная деятельность. Презентация режиссерского плана.         2           19.11.18         Монтировочная репетиция к конкурсу "Литература вслух?         2           21.11.18         Сводная репетиция к конкурсу.         2           24.11.18         Генеральная репетиция к конкурсу.         2           26.11.18         Участие в городском конкурсе "Литература вслух"         2           28.11.18         Участие в гала-представлении конкурса "Литература вслух"         2           28.11.18         Сценография Декорации, реквизит, музыкальное оформление.         2           3.12.18         Подбор музыкального оформления спектакля.         2           5.12.18         Сценическая пластика + музыкальность образа.         2           8.12.18         Сложные упражнения и этюды.         2           10.12.18         Внешняя характерность         2           15.12.18         Основное действие. Этюды.         2           17.12.18         Проектная деятельность. Работа в малых группах "Представления         2			
12.11.18         Проектная деятельность. Определение темы, идеи проекта.         2           14.11.18         Проектная деятельность. Работа с материалом. Составление режиссерского плана продукта деятельности.         2           17.11.18         Проектная деятельность. Презентация режиссерского плана.         2           19.11.18         Монтировочная репетиция к конкурсу "Литература вслух"         2           21.11.18         Сводная репетиция к конкурсу "Литература вслух"         2           24.11.18         Генеральная репетиция к конкурсу.         2           26.11.18         Участие в городском конкурсе "Литература вслух"         2           28.11.18         Участие в гала-представлении конкурса "Литература вслух"         2           1.12.18         Сценография Декорации, реквизит, музыкальное оформление.         2           3.12.18         Подбор музыкального оформления спектакля.         2           5.12.18         Сценическая пластика + музыкальность образа.         2           8.12.18         Сложные упражнения и этюды.         2           10.12.18         Внешняя характерность         2           15.12.18         Основное действие. Этюды.         2           17.12.18         Проектная деятельность. Работа в малых группах "Представления деда Мороза".         2           22.12.18         Проектная деятельность. Репетиция		1 1	
14.11.18       Проектная деятельность. Работа с материалом. Составление режиссерского плана продукта деятельности.       2         17.11.18       Проектная деятельность. Презентация режиссерского плана.       2         19.11.18       Монтировочная репетиция к конкурсу "Литература вслух2       2         21.11.18       Сводная репетиция к конкурсу "Литература вслух"       2         24.11.18       Генеральная репетиция к конкурсу.       2         26.11.18       Участие в городском конкурсе "Литература вслух"       2         28.11.18       Участие в гала-представлении конкурса "Литература вслух"       2         1.12.18       Сценография Декорации, реквизит, музыкальное оформление.       2         3.12.18       Подбор музыкального оформления спектакля.       2         5.12.18       Сценическая пластика + музыкальность образа.       2         8.12.18       Сложные упражнения и этюды.       2         10.12.18       Внешняя характерность       2         12.12.18       Основное действие. Этюды.       2         17.12.18       Проектная деятельность. Работа в малых группах "Представления деда Мороза".       2         22.12.18       Проектная деятельность. Репетиция представления.       2         24.12.18       Проектная деятельность. Репетиция представления.       2		1	
режиссерского плана продукта деятельности.  17.11.18 Проектная деятельность. Презентация режиссерского плана.  2 19.11.18 Монтировочная репетиция к конкурсу "Литература вслух2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2			
17.11.18       Проектная деятельность. Презентация режиссерского плана.       2         19.11.18       Монтировочная репетиция к конкурсу "Литература вслух"       2         21.11.18       Сводная репетиция к конкурсу "Литература вслух"       2         24.11.18       Генеральная репетиция к конкурсу.       2         26.11.18       Участие в городском конкурсе "Литература вслух"       2         28.11.18       Участие в гала-представлении конкурса "Литература вслух"       2         1.12.18       Сценография Декорации, реквизит, музыкальное оформление.       2         3.12.18       Подбор музыкального оформления спектакля.       2         5.12.18       Сценическая пластика + музыкальность образа.       2         8.12.18       Сложные упражнения и этюды.       2         10.12.18       Внешняя характерность       2         15.12.18       Основное действие. Этюды.       2         17.12.18       Проектная деятельность. План новогоднего представления.       2         19.12.18       Проектная деятельность. Работа в малых группах "Представления деяа Мороза".       2         22.12.18       Проектная деятельность. Репетиция представления.       2         24.12.18       Проектная деятельность. Репетиция представления.       2	14.11.10	1	2
19.11.18       Монтировочная репетиция к конкурсу "Литература вслух"       2         21.11.18       Сводная репетиция к конкурсу "Литература вслух"       2         24.11.18       Генеральная репетиция к конкурсу.       2         26.11.18       Участие в городском конкурсе "Литература вслух"       2         28.11.18       Участие в гала-представлении конкурса "Литература вслух"       2         1.12.18       Сценография Декорации, реквизит, музыкальное оформление.       2         3.12.18       Подбор музыкального оформления спектакля.       2         5.12.18       Сценическая пластика + музыкальность образа.       2         8.12.18       Сложные упражнения и этюды.       2         10.12.18       Внешняя характерность       2         15.12.18       Основное действие. Этюды.       2         17.12.18       Проектная деятельность. План новогоднего представления.       2         19.12.18       Проектная деятельность. Работа в малых группах "Представления деда Мороза".       2         22.12.18       Проектная деятельность. Репетиция представления.       2         24.12.18       Проектная деятельность. Репетиция представления.       2         24.12.18       Проектная деятельность. Репетиция представления.       2	17 11 18	1 1	2.
21.11.18       Сводная репетиция к конкурсу "Литература вслух"       2         24.11.18       Генеральная репетиция к конкурсу.       2         26.11.18       Участие в городском конкурсе "Литература вслух"       2         28.11.18       Участие в гала-представлении конкурса "Литература вслух"       2         ДЕКАБРЬ         1.12.18       Сценография Декорации, реквизит, музыкальное оформление.       2         3.12.18       Подбор музыкального оформления спектакля.       2         5.12.18       Сценическая пластика + музыкальность образа.       2         8.12.18       Сложные упражнения и этюды.       2         10.12.18       Внешняя характерность       2         12.12.18       Комплексные игры       2         15.12.18       Основное действие. Этюды.       2         17.12.18       Проектная деятельность. План новогоднего представления.       2         19.12.18       Проектная деятельность. Работа в малых группах "Представления деда Мороза".       2         22.12.18       Проектная деятельность. Репетиция представления.       2         24.12.18       Проектная деятельность. Репетиция представления.       2			
24.11.18       Генеральная репетиция к конкурсу.       2         26.11.18       Участие в городском конкурсе "Литература вслух"       2         28.11.18       Участие в гала-представлении конкурса "Литература вслух"       2         ДЕКАБРЬ         1.12.18       Сценография Декорации, реквизит, музыкальное оформление.       2         3.12.18       Подбор музыкального оформления спектакля.       2         5.12.18       Сценическая пластика + музыкальность образа.       2         8.12.18       Сложные упражнения и этюды.       2         10.12.18       Внешняя характерность       2         12.12.18       Комплексные игры       2         15.12.18       Основное действие. Этюды.       2         17.12.18       Проектная деятельность. План новогоднего представления.       2         19.12.18       Проектная деятельность. Работа в малых группах "Представления Деда Мороза".       2         22.12.18       Проектная деятельность. Репетиция представления.       2         24.12.18       Проектная деятельность. Репетиция представления.       2         24.12.18       Проектная деятельность. Репетиция представления.       2			
26.11.18       Участие в городском конкурсе "Литература вслух"       2         28.11.18       Участие в гала-представлении конкурса "Литература вслух"       2         ДЕКАБРЬ         1.12.18       Сценография Декорации, реквизит, музыкальное оформление.       2         3.12.18       Подбор музыкального оформления спектакля.       2         5.12.18       Сценическая пластика + музыкальность образа.       2         8.12.18       Сложные упражнения и этюды.       2         10.12.18       Внешняя характерность       2         12.12.18       Комплексные игры       2         15.12.18       Основное действие. Этюды.       2         17.12.18       Проектная деятельность. План новогоднего представления.       2         19.12.18       Проектная деятельность. Работа в малых группах "Представления Деда Мороза".       2         22.12.18       Проектная деятельность. Репетиция представления.       2         24.12.18       Проектная деятельность. Репетиция представления.       2			
28.11.18       Участие в гала-представлении конкурса "Литература вслух"       2         ДЕКАБРЬ       ДЕКАБРЬ         1.12.18       Сценография Декорации, реквизит, музыкальное оформление.       2         3.12.18       Подбор музыкального оформления спектакля.       2         5.12.18       Сценическая пластика + музыкальность образа.       2         8.12.18       Сложные упражнения и этюды.       2         10.12.18       Внешняя характерность       2         12.12.18       Комплексные игры       2         15.12.18       Основное действие. Этюды.       2         17.12.18       Проектная деятельность. План новогоднего представления.       2         19.12.18       Проектная деятельность. Работа в малых группах "Представления Деда Мороза".       2         22.12.18       Проектная деятельность. Репетиция представления.       2         24.12.18       Проектная деятельность. Репетиция представления.       2			
ДЕКАБРЬ1.12.18Сценография Декорации, реквизит, музыкальное оформление.23.12.18Подбор музыкального оформления спектакля.25.12.18Сценическая пластика + музыкальность образа.28.12.18Сложные упражнения и этюды.210.12.18Внешняя характерность212.12.18Комплексные игры215.12.18Основное действие. Этюды.217.12.18Проектная деятельность. План новогоднего представления.219.12.18Проектная деятельность. Работа в малых группах "Представления деда Мороза".222.12.18Проектная деятельность. Репетиция представления.224.12.18Проектная деятельность. Репетиция представления.2			
1.12.18       Сценография Декорации, реквизит, музыкальное оформление.       2         3.12.18       Подбор музыкального оформления спектакля.       2         5.12.18       Сценическая пластика + музыкальность образа.       2         8.12.18       Сложные упражнения и этюды.       2         10.12.18       Внешняя характерность       2         12.12.18       Комплексные игры       2         15.12.18       Основное действие. Этюды.       2         17.12.18       Проектная деятельность. План новогоднего представления.       2         19.12.18       Проектная деятельность. Работа в малых группах "Представления деда Мороза".       2         22.12.18       Проектная деятельность. Репетиция представления.       2         24.12.18       Проектная деятельность. Репетиция представления.       2	20.11.10		
3.12.18       Подбор музыкального оформления спектакля.       2         5.12.18       Сценическая пластика + музыкальность образа.       2         8.12.18       Сложные упражнения и этюды.       2         10.12.18       Внешняя характерность       2         12.12.18       Комплексные игры       2         15.12.18       Основное действие. Этюды.       2         17.12.18       Проектная деятельность. План новогоднего представления.       2         19.12.18       Проектная деятельность. Работа в малых группах "Представления Деда Мороза".       2         22.12.18       Проектная деятельность. Репетиция представления.       2         24.12.18       Проектная деятельность. Репетиция представления.       2	1.12.18	7 1	2.
5.12.18       Сценическая пластика + музыкальность образа.       2         8.12.18       Сложные упражнения и этюды.       2         10.12.18       Внешняя характерность       2         12.12.18       Комплексные игры       2         15.12.18       Основное действие. Этюды.       2         17.12.18       Проектная деятельность. План новогоднего представления.       2         19.12.18       Проектная деятельность. Работа в малых группах "Представления Деда Мороза".       2         22.12.18       Проектная деятельность. Репетиция представления.       2         24.12.18       Проектная деятельность. Репетиция представления.       2			
8.12.18       Сложные упражнения и этюды.       2         10.12.18       Внешняя характерность       2         12.12.18       Комплексные игры       2         15.12.18       Основное действие. Этюды.       2         17.12.18       Проектная деятельность. План новогоднего представления.       2         19.12.18       Проектная деятельность. Работа в малых группах "Представления деяа Мороза".       2         22.12.18       Проектная деятельность. Репетиция представления.       2         24.12.18       Проектная деятельность. Репетиция представления.       2			
10.12.18       Внешняя характерность       2         12.12.18       Комплексные игры       2         15.12.18       Основное действие. Этюды.       2         17.12.18       Проектная деятельность. План новогоднего представления.       2         19.12.18       Проектная деятельность. Работа в малых группах "Представления деяа Мороза".       2         22.12.18       Проектная деятельность. Репетиция представления.       2         24.12.18       Проектная деятельность. Репетиция представления.       2			
12.12.18       Комплексные игры       2         15.12.18       Основное действие. Этюды.       2         17.12.18       Проектная деятельность. План новогоднего представления.       2         19.12.18       Проектная деятельность. Работа в малых группах "Представления деяа Мороза".       2         22.12.18       Проектная деятельность. Репетиция представления.       2         24.12.18       Проектная деятельность. Репетиция представления.       2		<b>3</b> 1	
15.12.18       Основное действие. Этюды.       2         17.12.18       Проектная деятельность. План новогоднего представления.       2         19.12.18       Проектная деятельность. Работа в малых группах "Представления Деда Мороза".       2         22.12.18       Проектная деятельность. Репетиция представления.       2         24.12.18       Проектная деятельность. Репетиция представления.       2		1 1	
17.12.18       Проектная деятельность. План новогоднего представления.       2         19.12.18       Проектная деятельность. Работа в малых группах "Представления Деда Мороза".       2         22.12.18       Проектная деятельность. Репетиция представления.       2         24.12.18       Проектная деятельность. Репетиция представления.       2		1	
19.12.18       Проектная деятельность. Работа в малых группах "Представления Деда Мороза".       2         22.12.18       Проектная деятельность. Репетиция представления.       2         24.12.18       Проектная деятельность. Репетиция представления.       2			
Деда Мороза".       22.12.18       Проектная деятельность. Репетиция представления.       2         24.12.18       Проектная деятельность. Репетиция представления.       2			
22.12.18       Проектная деятельность. Репетиция представления.       2         24.12.18       Проектная деятельность. Репетиция представления.       2	17.12.10	1 1	_
24.12.18 Проектная деятельность. Репетиция представления. 2	22.12.18		2.
2012-10 Tipoentium dentembroots, i eneparisma penerindum ilpederasmentum.		+	
29.12.18 Показ представления "Представления Деда Мороза". 2	-		

	ЯНВАРЬ	
9.01.19	Работа над текстом литературного произведения.	2
12.01.19	Сочинение литературного произведения в разных жанрах.	2
14.01.19	Работа над художественным образом.	2
16.01.19	Определение действенного ряда, задачи.	2
19.01.19	Осмысление роли через этюды.	2
21.01.19	Работа над мизансценами.	2
23.01.19	Репетиция блоков спектакля.	2
26.01.19	Репетиция блоков спектакля.	2
28.01.19	Создание реквизита.	2
30.01.19	Создание костюмов.	2
	ФЕВРАЛЬ	
2.02.19	Работа над костюмом, реквизитом.	2
4.02.19	Репетиция блоков спектакля.	2
6.02.19	Работа с текстом по художественному чтению.	2
9.02.19	Репетиция малых форм.	2
11.02.19	Репетиция малых форм.	2
13.02.19	Сценическое движение. тренинги, упражнения, работа над	2
	пластикой героя/образа.	
16.02.19	Работа над ролью в спектакле.	2
18.02.19	Поиск точек соприкосновения между внешним "хочу казаться",	2
	внутренним - "какой есть".	
20.02.19	Репетиции по осмыслению, формированию, созданию роли.	2
25.02.19	Монтировочная репетиция - сведение в единое целое оформление	2
	световое, музыкальное, декорационное.	
27.02.19	Изготовление реквизита	2
• 00 10	MAPT	
2.03.19	Арт-опыт. Сводная репетиция спектакля: мизансценирование	2
4.03.19	Арт-опыт. Сводная репетиция спектакля: сквозное действие	2
6.03.19	Арт-опыт. Сводная репетиция спектакля: сценография	2
11.03.19	Арт-опыт. Сводная репетиция спектакля: прогон.	2
13.03.19	Проектная деятельность. Планирование.	2
16.03.19	ПД. Работа с материалом.	2
18.03.19	ПД. Создание сценарно-режиссерского плана.	2
20.03.19	ПД. Распределение ролей. Пробные работы.	2
23.03.19	ПД. Репетиция: заучивание текстов.	2
25.03.19	ПД. Репетиция: мизансценирование	2
27.03.19	ПД. Репетиция: словесное действие	2
30.03.19	ПД. Репетиция: работа над образом	2
	АПРЕЛЬ	
1.04.19	ПД. Репетиция: словесное действие + пластика	2
3.04.19	ПД. Репетиция: музыкальный образ	2
6.04.19	ПД, Репетиция: по блокам	2
8.04.19	ПД. Составление афиш.	2
10.04.19	ПД. Составление программок.	2
13.04.19	ПД. Работа по изготовлению реквизита и бутафории.	2
15.04.19	ПД. Сценография. Декорации, костюмы, грим, свет.	2
17.04.19	ПД. Составление эскиза продукта проектной деятельности.	2

20.04.19	ПД. Монтировочная репетиция по проектной деятельности.	2
22.04.19	ПД. Репетиция по блокам: 1 блок	2
24.04.19	ПД. Репетиция по блокам: 1 блок	$\frac{2}{2}$
27.04.19	ПД. Репетиция по блокам: 3 блок	2
29.04.19	ПД. Прогонная репетиция	2
	МАЙ	
6.05.19	ПД. Сводная репетиция	2
8.05.19	ПД. Генеральная репетиция.	2
11.05.19	ПД. Защита проектов	2
13.05.19	Проектная деятельность КТД.	2
15.05.19	ПД. Планирование. Создание сценарно-режиссерского плана.	2
18.05.19	Проектная деятельность КТД. Сводная репетиция продукта	2
	проектной деятельности.	
20.05.19	Проектная деятельность КТД. Черновая репетиция продукта	2
	проектной деятельности.	
22.05.19	Проектная деятельность КТД. Монтировочная репетиция продукта	2
	проектной деятельности.	
25.05.19	Проектная деятельность КТД. Составление видеоряда.	2
27.05.19	Проектная деятельность КТД. Генеральная репетиция	2
29.05.19	Защита проектов.	2
	итого	216